مصطفى محمود

حدزارد. لاهم تقترمينون وَلا عامِسينُون وَلا عامِسينُون هناك شمارات من كثرة مارددها مروجوها ثم رددتها الصحافة من بعدهم ١٠ تصورنا انها حقائق مع انها محض اكانيب ١٠ واكانيب فاضحة اكتسبت جذورها من مجرد التكرار والطرق المستمر على ألاذن ٠

ومن هذه الإكانيب ١٠٠ أن اليسار هو التقدمية وأن ما سواه من الاتجاهات رجعى ١٠٠ وأن الدين أغيون ١٠٠ وأن الشيوعية تحرير ١٠٠ وأن روسيا قلعة التقدم في المالم ١٠٠ وأن المسكر الشرقى هو جنة العمال والمسكر الفسريي هو جحيسم البروليتاريا وجهنسم الاستغلال ١٠

وبعض هذه الكلمات قد اكتسب قيمة تجريدية فاصبح له قدرة ذاتية وتأثير ذاتى ١٠٠ مثل كلمة ١٠٠ يسار ١٠٠ فنرى السذج يتناقلون هذه الكلمة على انها بديهية ١٠٠ فلان يسارى يعنى عندهم أنه على حق ١٠٠ دون أن يحاول الواحد منهم أن يفهم معنى هذا اليسار ١٠٠ وانها يصدق الأمر تصديقا حيوانيا ١٠٠ ويردده في آلية وتقليد ببغائى وكانها الأمر حقيقة مغروغ منها ١٠٠ في آلية وتقليد ببغائى وكانها الأمر حقيقة مغروغ منها ١٠٠

ولو أنه كلف نفسه عناء التفكير . ولو قليلا من التفكير . . لتفير حكمه كثيرا .

نماذا تعنى كلمة يسار فى بلادنا مثلا . . ودعونا نفكر فى حياد شديد .

أن كلمة يسار في بلادمًا وفي كل بلاد المسالم وفي قاموسها الاصلى يعنى في اقصى حالاتها الوصول الى المدل بحل جذرى ووسيلة جذرية وذلك بانتزاع راس المال من اصحاب راس المال وانتزاع الارض من اصحابها والمصانع من ملاكها وانتزاع ملكية وسائل الانتاج من كل يد منتجة . . ليكون كل هذا ملكية دولة لا ملكية أفراد ويكون كل الشبعب موظفين في هذه الدولة .. وهو ما نسميه عندنا بالتأميم او القطاع العام . . ومعناه ببساطة أن يحول الحاكم الشعب بأسره وبجرة قلم الى عبيد لقبة .. نقمتهم جميعا في يده ٠٠ ورزقهم في يده ٠٠ وحريتهم بالتالي في يده ٠٠ وبذلك يحول الجميع الى قطيع بلا راى وبلا حول وبلا طول . . وبلا جرأة في شيء وبلا حافز الى شيء .

وما تلبث أن تنتهى هذه المؤسسة العامة الى مجتمع

من اللامبالاة والكسل وغندان الهمة والاهمال وسوء الانتاج ويصبح حالها تماما مثل حال الارض الوقف وهو سا نرى صورته حولنا في كل سرافق القطاع العام والنتيجة هبوط الانتاج في النوع والكم .. ثم انقلاب الآية فاذا ما تصوره الفلاسفة اليساريون على انه حل اقتصادى ينتهى الى العجز الاقتصادى . . فلا نجد علاجا سوى العودة الى الانفتاح والى مد الايدى الى القطاع الخاص والى اغراء المستثمر الفردى من الداخل ومن الخارج .. نفعل ذلك في بلادنا .. ويفعلون هم أيضًا ذلك في بلادهم روسيا .. وفي رومانيا والمجر وبولندة ويوغوسلانيا وفي كل معاقل اليسار .. يعود الكل فيأخذ خطوة واسعة الى اليمين.

## أذن لم يكن اليسار هو الحق .

ولم يكن اليسار تقدما بل كان تخلفا . . لم يكن نظرة مستقبلية وانما نظرة متعصبة وغبية .

ولم یکن ازدهارا اقتصادیا ۰۰ بل انهیارا اقتصادیا . ثم ماذا یعنی الیسار ایضا ۰۰

أنك لا يمكن أن تنزع الارض من أصحابها والمصانع

من ملاكها ووسائل الانتاج من يد كل منتج دون أن تستخدم الجيش والبوليس وتسجن وتعتقل وتشرد وتهدد وتضرب بيد من حديد .

ومن هنا كان القهــر والعنف والنظم القبعية من خصائص اليسار . .

ثم انه فى بلد صغير مثل مصر لا يمكن أن تفعل هذا دون أن تعتمد على معونة دولة كبرى مثل روسيا فتدعو ألى بلدك النفوذ الروسى والأموال الروسية والخبراء الروس تم ترسف فى النهاية فى الديون الروسية . . . والضغوط الروسية والشروط الروسية . .

ثم تكتشف بعد غوات الاوان أن روسيا ليست دولة ايديولوجية بقدر ما هى دولة كبرى تتصرف بمنطق الدولة الكبرى ذات المصالح . . وانك أمام استعمار من نوع جديد . . استعمار مذهبى عقائدى يؤلب عليك أهاك . . ويحرض الاخ على أخيه والابن على أبيه ويزرع الحقد والحسد والبغض والكراهية في طريقك ويضع لك الشوك في حلقك .

ذلك هو المضمون الخافي داخل كلمة . . اليسار . .

وحيثما تحرك اليسار في بلد تحرك معه الخراب وسال الدم في انجولا في البرتغال في اسبانيا في نيجيريا في تايلاند في لبنان وهنا في احداث ١٨ ، ١٩ يناير .

مظاهرات اليسار في عهد ديجول اشرعت بالاقتصاد الغرنسي على انهيار كامل ١٠٠ واضرابات العمال في انجاترا هبطت بالاسترليني الى الحضيض ٠٠٠

واليسار في اى بلد يعيش على ما يتيحه النظام من حريات فاذا تسلم هو زمام الحكم صادر الحريات وقطع الألسن وملا المعتقلات وأعطى جميع الابواق لصوت الحزب وحده .

واليسار يحارب الحرية في بلده كما يحاربها خارجه .

الدبابات الروسية دكت مسوت الحرية في المجر وخنقت صبحة الديموقراطية التي اطلقها دوبتشك في تشيكوسلوفاكيا . . لانه لا شيء يغضح كذبة اليسار والشيوعية مثل الحرية والفكر الحر والنقاش الحر .

وليس صحيحا أن المعسكر الاثنتراكي هو جنسة العمال والمعسكر الراسمالي هو جحيم العمال والمعلك كذبة أخسري والمنعمال في أمريكا والمجلرا والنمسا والسويد والمنرويج وألمانيا يتقاضون أجسورا أعلى ويعيشون في مستوى من الوغرة والرخاء أعلى من رغاقهم في روسيا والمجر وبولندة والصين و

والعمال في البسلاد العربية يهاجرون من البسلاد الاشتراكية سعيا وراء اجور اعلى في الخليج والسعودية والكويت وهي البلاد التي يقول عنها اصحابنا انهسا رجعية .

تلك هي الحقائق ٠٠

ولا يجدى فى تزييف هذه الحقائق الوف المنشورات ولا تجدى أبواق الاذاعات الموجهة . . ولا تجدى أغانى المرتزقة . . ولا أشعار الرفاق التى تصف الابيض بأنه أسود . . وتهلل للهيت على أنه حى . .

ونحن ولا شك نعيش في عصر التزييف والمزيفين ونروج لونا جديدا من الدعارة بالكلمات والزنا بالمعانى والمسافحة بالحروف .

وهل دعوى اصحابنا بأن الدين أفيون الشعب الالونا صارحًا من هذا الزنا بالإلفاظ ؟

وهل الدين الا ذروة اليقظة والانتباه .

وماذا يكون حال المسلمين الذين يقول لهم ربهم : « وان تبدوا ما في انفسكم أو تخفوه يحاسبكم به الله » ٢٨٤ ــ البقرة .

ماذا يكون حال مثل هؤلاء المسلمين الا الخوف الدائم واليقظة الدائمة والانتباه الدائم لكل خاطر يخطر في القلب .. نهذا هو الله يحاسبهم على مواطن النيات كما يحاسبهم على شواهد الاعمال .

## غاين نهم النوم • •

## وأين هم من سكرة الاقيون .

انبا المساطيل حقا واهل الفقلة الذين يعيشون في خدر الاوهام الباطلة هم أهل المذاهب المسادية من

شيوعيين وغيرهم ٠٠ من تصوروا أن لا شيء وراء هذه الحياة ولا شيء بعدها غان غنبوها غقد غنبوا كل شيء ولو بالقتل وسفك الدماء غلا حسيب من بعد ولا رقيب .

وهؤلاء هم الذين اعمتهم احتسادهم واضسغاتهم فتصوروا أنه لا وجود لأى شيء وراء هذه الاحتساد والاطماع . حسبهم لحظتهم .. فليعيشوها .. أو فليسرةوها .. ثم لا يعباوا بشيء بعد ذلك ..

وتلك هي طمأنينة الفنلة وراحة الانيون وسكينة آكلي المخدرات .

وتلك هي هبوب الهيروين التي يروجونها .

ومن أكثر الإكانيب شيوعا ١٠ قولهم الدائم الدائب ١٠٠ بأن المأركسية علم ودعواهم بأن كلامهم هو الكلام المعلمي وفكرهم هو الفكر الموضوعي واطلاقهم وصف

ولم يكن كارل ماركس علميا حينما انتقى من التاريخ بضع مراحل على هواه ولفق منها مذهبا طبقه اعتساها على التاريخ كله ٠٠ وكان حاله مثل حال اليهودى الآخر فرويد الذى اخذ من دفتر الهستريا بضع حالات ولفق منها مذهبا في الفريزة الجنسية طبقه اعتساها على كل الاصحاء الاسوياء من البشر فجعل من البشر مجموعة من القرود تلهو باعضائها التناسلية في جبلاية كما تصور شقيقه الآخر كارل ماركس عجلة التاريخ تحركها يد الصراع الطبقى ٠

وتعبد كارل ماركس اسقاط مراحل كاملة من التحول التاريخي لأنها ناقضت مذهبه . . غهل كان علميا في استقرائه .

لقد قال ماركس أن كل انقلاب حضارى يأتى نتيجة انقلاب مناظر في نظام الانتاج وعلاقات الانتاج .

فأين هذا الكلام من التحول الاسلامي .

لقد كان الاسلام انقلابا حضاريا هائلا ، ومع ذلك لم يأت نتيجة انقلاب مناظر في نظام الانتاج وعلاقات الانتاج في قريش ، وانها جاء كظاهرة نوقية مستقلة عن البيئة ، وهو بذلك يهدم كل الفكر الماركسي من الساسه . .

جاء الاسلام من البداية مقررا المساواة في الغرص وضمان حق الكفاية للمواطن وتحقيق التوازن الاقتصادي بين الفرد والمجتمع وجاء بمبدأ الملكية الخاصة والملكية المامة ومبدأ الاقتصاد الحر الموجه .. وجاء بكل ذلك في الجزيرة العربية في وقت لم تكن ظروف الانتاج تدعو اليه بحيث يمكن أن نقول أن ما حدث كان انبثاقا من واقع اقتصادى .. وتحدى بذلك منطق الماركسية التاريخي وحساباتها المادية التي تحتم انبئاق كل انقلاب مناظر في نظام الانتاج وعلاقاته .

عاين العلم في كلام اصحابنا.

نحن أمام تلفيق أطلق عليه أصحابه وصف العلم ووضعوا عليه بطاقة الاشتراكية العلمية زورا وبهتانا .

ثم ان فكرة العامل الاقتصادى الواحد الذى جعل منه ماركس الها تصدر عنه الأشياء وسببا وحيدا تتداعى من ورائه كل التغيرات التاريخية فيها يسمى بالتغير المادى للتاريخ .. هذه الفكرة سقطت علميا والرأى السائد الآن في ميدان الظواهر الاجتماعية انه لا يوجد سبب واحد مستقل وفاعل وانما هناك عوامل متعددة . تؤثر في بعضها تأثيرات متقابلة فالعامل الجوهرى اليوم يمكن أن يصبح عاملا ثانويا في الفد .. والعسامل الاقتصادى بهذا لا يصلح أن يكون الها تصسدر عنه الاشياء .

ثم ان اغتراض النقاء والطهر في طبقة البروليتاريا ( العمال ) وكانهم جنس آخر قادم من المريخ او شعب الله المختار بحيث تسلم اليهم مقاليد حكم مطلق هو كلام غير علمي . . فالعامل والمثقف ومالك الأرض في بلدنا هم غالبا أفراد اسرة واحدة ومن بطن واحد . .

ثم ان الماركسية التي اراد ماركس ان يواجه بها ظروف القرن التاسع عشر المتخلفة واوضاع العسامل اليدوى الكادح المطحون لا تصلح علميا لمواجهة ظروف

القرن العشرين حيث قلبت ثورة التكنولوجيسا جميع الموازين وخلقت طبقة جسديدة من العبسال المرفهين الجالسين أمام أزرار ألكترونية ومن خلفهم نقابات عمالية قوية وقوانين للتأمين تحميهم ضد العجز والشيخوخة والمرض .

ثم هذه الدعوى الزائفة للماركسيين بحتمية توانيفهم وكأنها قوانين منزلة من اللوح المحفوظ هى دعوى الحرى غير علمية فلا حتمية في الانسانيات . . وانها هناك على الأكثر عناصر ترجيح وظن وتخمين واحتمالات متفاوتة . . ولا حتمية الا في حسركة الاغلاك والسكواكب وكرات البلياردو وتروس الساعات والمسادة الصرفة . . وحتى المسادة الصرفة خهرت توانين جسديدة تخرج حركة الالكترونات فيها من اسار المحتمية الى مجال الحرية والاحتمال ( قوانين هينزنبرج ) .

ثم أن دعوى الماركسيين بأن فكرهم شمولى يجاوب على كل سؤال ويفتح كل باب ويحل كل مشكل هو زعم فضفاض وغير علمى وهو مؤسس على الفرور والتعصب أكثر منه على النظر الموضوعي ..

ثم من اين جاءوا بأن المسادة سبقت الفكر في مبدأ الكون .. ومن كان منهم حاضرا في مبدأ الكون ليزعم ان شهادته علمية .. انهم ما قالوا ذلك الا رجما بالغيب مع انهم يصرحون بانهم ضد كل غيب وغيبية ثم اذا قالوا بأن المسادة قسديمة وبانها جاءت بلا خالق .. الا يستطون بذلك قانون السببية ويسقطون بالتبعية العلم كله الذي يقوم على السببية .

ان ماركس لم يقدم علما .. ولا كانت اشتراكيته علمية .. ولا انكاره موضوعية .. وانما قدم ظنونا واصطنع تلنيقا بهدف التحريض والتهييج لقلب النظم الموجودة ..

ولهذا أخطأت جميع تنبؤات كارل ماركس وأخطأت حساباته علم تخرج الشيوعية من انجلترا المتقدمة صناعيا وانما خرجت من الصين الزراعية وروسيا المتخلفة ..

ولم ينقسم المعسكر الراسمالي وينهار ويتناقض وانها انقسم المعسكر الاشتراكي نفسه وتناقض وتصارع . . ولم تتفاقم الهوة بين العمال الكادحين واصحاب رؤوس الأموال المرغهين بل ضاقت . .

ولقد أخطأ ماركس في تنبؤاته لأنه لم يكن علميا في حساباته .

واو كانت الماركسية علما ثابتا غلم اختلف فيها الاتباع وتناقضوا وتقاتلوا ولم خرج الستاليني واللينيني والماوي والتيتوي والنساصري وراحوا يضربون بعضهم بعضا ويعتقلون بعضهم بعضا .

والعجيب أنك أذا حاصرت الشيوعى المحترف بكل هذه الحجج العلمية القاطعة الدالة على فساد مذهبه فأنه لا يقلع عنه بل يزداد عنادا فيه ويزداد لجاجه واصرارا وعمى وتعصبا ٠٠ ثم تكتشف في النهاية أن هذه العلمية المزعومة ما هي آلا قناع كانب يلبسه الاتباع والمروجون والهيجون وأن حقيقة الشيوعية أنها ليست علما ولا فكرا وأنما هي طبع وحقد دفين وثار كمين يبحث عن مبررات ولفة مقبولة يظهر بها .

الشيوعية هى فكر فى الظاهر ولكنها خلق مادى فى الحقيقة وغلظة مادية وجاهلية لا تختلف عن جاهلية تريش ، ولهذا تنتهى المواجهة دائما بابراز السلاح والقتل والدم ، ولهسذا تلجأ الشيوعية دائما الى الأساليب التحتية والتآمر والتدبير فى الخفاء حتى ولو توافر لها الجو الحر واللقاء المفتوح ، ولهذا تلجأ الى المغوغاء وتضطهد المثقفين . .

ولهذا تراجعت الأحزاب الشيوعية في مؤتمرها الأخير بجنيف ، وسساومت وتنازلت ، تنسازلت حتى عن احشائها وساومت حتى في جوهر نمكرها ، تنازلت عن دكتاتورية البروليتاريا وتنازلت عن الاممية وسسمحت بالقوميات ، ولم تكتف بالتنازل عن عدائها التقليدي للدين وانها اعتنقت الدين ولبست مسوحه نمعلت كل هذا من أجل الوصول إلى الحكم بأى سديل . . وقالت للأتبساع :

الوصول الى الحكم باى سبيل ولو بتغيير جلدنا . . فهل هؤلاء هم أهل العلم الحق . . أم أهل الانتهسازية والميكانيلية . . وكلاب السلطة والسفاحون الجدد من كل الملل والنحل .

أتول هذا لشبابنا البرىء المخدوع المخدر بالشمارات الذى يسير بحسن نية وراء دعوى العلمية والتقدمية . . والأمر أبعد ما يكون عن العلمية والتقدمية . . بل هو في الواقع جاهلية مادية وتخلف ذهنى وتآمر ماكر وحاقد يضمر الثأر والتنكيل بالمجتمع كله ويخنى شهوة اتلية

من هواة السلطة تريد أن تركب الفوغاء لتصل الي

الحكم وترفع في مسيرتها رايات السلام وتنشد أناشيد

السلام وتخفى الخناجر بين أنيابها والمفل تحت أهابها .

واقول حذار ١٠ حذار ١٠ فسندفع جميما الثمن ٠٠

لن تتقدم شيرا واحدا الى الأسام ..

بل سنتقهتر مئات السنين الى الوراء . .

ان الغزو الشيوعى للمنطقة العربية ليس هو «عودة الروح » التى يحلم بها اليساريون ، وانما هو الطبس الكامل لروح المنطقة وسلبها مقوماتها وتراثها .

ان ثمرة الرواج غير الشرعى بين الفكر المادى وبين هذه الأرض الطاهرة أرض الأنبياء. . لن تكون الا مولودا مشوها بلا نسبه .

انهم يستثمرون الأزمة الاقتصادية ويثيرون الرفض والسخط والحقد ثم يركبون على أوجاع الناس ويلوحون أمام العطاشى الجياع بأن لديهم الدواء الناجع .. وهو الشيوعية .

ولكن الشيوعية هي الداء وليست الدواء ٠٠

وهى سبب كل هذا الانهيار الاقتصادى الذي حدث في مصر ٠٠٠

التأميم الذي انتهى الى هسوط الانتاج وتخلفه
 كما ونوعا .

اضطهاد الخبرات والكفاءات وطرد أهل
 التخصص وتعيين أهل النفاق .

- تحكم مراكز القسوى •
- سيادة الحزب الواحد والراى الواحد .
  - التبعية لروسيا .
    - الديون الروسية
- الحروب التي دفعتنا اليها روسيا لتستنزف المال
  والسلاح ولتفرقنا في مزيد من الديون .

● تبزق الصف العربى ،

وكلها أخطاء جرتنا اليها الحلول الماركسسية التى نقلها عبد الناصر نقل مسطرة من المسكر الشرقى . وهل عرفنا طوابير الجمعية التعاونية الاعلى أيديهم . وهل عرفنا سوء الخدمة وزهام الاتوبيسات الخانق

واليوم يلوحون لنا بالشبيومية .

الا على أيامهم .

وهل عند الشيوعية الا المزيد من نزع الملكيات والمزيد من التاميم والمزيد من القطاع العام والمزيد من الجمعيات المتعاونية المسسائبة وبالتالى المزيد من المعاناه وآلفتر والبروتراطية والفساد .

وهل عندهم الا القبع والأساليب البوليسية . وهل تنعدم الشكوى في البلاد الاشتراكية الا لسبب واحد . . ان الألسن مقطوعة والأغواه مكممة .

وهل الرخاء في البلاد الاشتراكية الا مجرد منشورات وتصريحات رسمية وأغاني وبرامج أعلامية ...

والطوابير الهائلة أسلم الخيار في موسكو وشسورية الكرنب هي أصدق دليل .

أن الجنة عند الشيوعية لم تكن الا كذبة اعلامية .

والذين عاشوا وراء السيتار الحديدى في روسيا وبولندة والمجر يعرفون كم كانت هذه الجنة جحيما .

ونحن نعيش كما تلت في عصر الكذابين المحترفين ونشهد التزييف تديره أجهزة اعلامية والباطل تردده الأبواق الاذاعية ليل نهار ونقرأ التضليل يطبع على أنه علم والانحرافات تروج على أنها نظريات والعمالة للدول الأجنبية تمارس على أنها شرف وولاء للأمهية والانسانية . والكفر ينشر على أنه حرية وتفتح .

وفي هذه الدوابة من الأحابيل الماكرة يغرقون شبابنا وهم في سكرة مراهقتهم ، . وهم اشد ما يكونون استعدادا للرغض والتمرد ، . ويصنفون الخلايا من اولاد وبنات في سن شهوة ويزينون لهم الصحبة ويرغعون عنهم الحرج ليشدوهم بسلاسل غرائزهم الى الانتماء الجديد .

هذا ما يحكيه طلبة الجامعة عما يجرى الآن من تنظيمات جديدة تبدأ موق الأرض ثم تنتقل صفوة قياداتها بعد ذلك تحت الأرض حيث يصورون لهم أنهم سيكونون صناع التاريخ وطلائع المستقبل.

هذا ما يجرى بين أبدينا وخلف ظهورنا ،

محذار حذار یا شباب مصر مما یکاد لکم ،

غانتم جبيعا ومن ورائكم مائة مليون عربى . . سوف تدفعون الثمن وترتدون بالتاريخ مائة سنة خلف أسوار من حديد .

ان عودة الروح لمصر لن تكون الا بالعودة الى القيم والمثل والمبادىء . . الى المنابع النورانية لهذه الأرض . أرض الانبياء . . وبغير ذلك لن يتوم لنا تاريخ ولن يرتفع لنا صدوت . .